



► Manifestation pour les valeurs de la République à la suite des attentats contre Charlie Hebdo et un hypermarché cacher, 11 janvier 2015, Paris.

L'enseignement moral et civique, c'est aussi l'affaire du français

Par Anne-Marie Hazard-Tourillon, agrégée d'Histoire, auteure pour la France de l'ouvrage Eurydice – l'essentiel de l'éducation à la citoyenneté à l'école en Europe (Publication de la Commission européenne, 2017)

Sommaire

Quand le français et l'EMC se rencontrent _____ 17

L'EMC et la culture morale et civique

La dimension morale et civique dans l'enseignement du français

Les connaissances morales et civiques en français _____ 18

Au cycle 3

Au cycle 4

Mobiliser les compétences morales et civiques _____ 20

Lire, dire, écrire

Agir

Au collège, l'enseignement moral et civique fait l'objet d'un horaire dédié qui ne relève pas des professeurs de lettres. La charte de la laïcité, le socle commun de connaissances, de compétences et de culture, et le parcours citoyen indiquent pourtant en quoi les disciplines scolaires ont une responsabilité particulière dans la formation de l'élève en tant que personne et futur citoyen. L'enseignement de la littérature a ainsi pour tâche de « *transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution française, et de faire acquérir à l'élève la capacité de juger par lui-même et le sentiment d'appartenance à la société* ».

Quand le français et l'EMC se rencontrent

L'EMC et la culture morale et civique

L'enseignement moral et civique invite les élèves à apprendre à « *vivre ensemble* » par l'intermédiaire de trois finalités liées entre elles : respecter autrui, acquérir et partager les **valeurs de la République** et construire une culture civique. Au travers de mises en situation, ils prennent conscience de leur identité de personne et de futur citoyen.

La culture morale s'adresse à l'élève en tant que personne disposant de droits et de devoirs dans une société démocratique. Elle n'est pas moralisatrice, mais créatrice d'une conscience morale, ou éthique, qui protège la liberté de chacun et rend la personne autonome, responsable de ses choix guidés par des valeurs humanistes. Elle est le rempart contre toutes les formes de violences.

La culture civique est indissociable de la culture morale, qu'elle enrichit. Elle s'adresse à l'élève en tant que citoyen en devenir et lui fait prendre conscience de son appartenance à une communauté politique et sociale régie par le droit, au sein de laquelle il développe conjointement son aptitude à l'autonomie et sa participation active pour le bien commun. La civilité, condition première de l'exercice de la citoyenneté, incarne cette volonté de vivre ensemble dans le respect de règles communes.

La culture morale et civique articule quatre domaines à partir desquels se construit la conscience morale et civique de l'élève :

La culture de la sensibilité	Identifier et exprimer ce que l'on ressent, comprendre ce que ressentent les autres, se mettre à la place de l'autre.
La culture de la règle et du droit	Respecter les règles de la vie commune et en comprendre le sens. Connaître la loi.
La culture du jugement, culture du discernement	Comprendre les enjeux de valeurs et leurs éventuels conflits. Développer son esprit critique. Apprendre à s'informer de manière éclairée.
La culture de l'engagement	Agir collectivement et prendre des initiatives. Développer son sens de la responsabilité par rapport à soi-même, aux autres, à la nation.

Extrait du programme d'enseignement moral et civique, BOEN n° 30 du 26 juillet 2018.

La dimension morale et civique dans l'enseignement du français

Les programmes de français du collège mettent l'accent sur le fait que la littérature, au fondement de l'enseignement du français, « *enrichit la connaissance du monde et participe à la construction de soi* ». Cet objectif rejoint les modalités et méthodes de l'EMC qui articule des savoirs à des valeurs, notamment des savoirs littéraires et artistiques. Au cœur des programmes de français, figure la « *Culture littéraire et artistique* » dont les grandes entrées, par leur formulation, témoignent d'une finalité morale et civique évidente, en lien avec les quatre cultures de l'EMC (voir tableau ci-dessus) : au cycle 3 « *Le monstre, aux limites de l'humain* », « *Récits d'aventures* », « *Récits de création* », « *Résister au plus fort* » ; au cycle 4

Valeurs de la République

Liberté, égalité, fraternité, esprit de justice, solidarité, dignité, respect et absence de toute forme de discrimination, laïcité.

« Trop souvent les maîtres négligent l'enseignement moral pour l'enseignement civique, qui semble plus précis et plus concret, et ils oublient que l'enseignement civique ne peut avoir de sens et de valeur que par l'enseignement moral, car les Constitutions qui assurent à tous les citoyens la liberté politique, et qui réalisent ou préparent l'égalité sociale, ont pour âme le respect de la personne humaine, de la dignité humaine. »

Jean Jaurès, « *L'Enseignement de la morale* », La Dépêche de Toulouse, 3 juin 1892.