

ICONOGRAPHIE DU SUPPLÉMENT

Fiche élève 8 : deux versions d'une scène célèbre

Œdipe et le Sphinx, vers – 400

BIS/ph. © Archives Nathan



Pour des questions de droits de reproduction numérique nous ne pouvons vous proposer la reproduction *Œdipe et le Sphinx* par Gustave Moreau, 1864, ainsi que la reproduction de l'œuvre support de la séance 10, *Orphée devant Pluton et Proserpine* par François Perrier, vers 1650. Nous nous excusons de ce contretemps et vous remercions pour votre compréhension. Bien cordialement,

La rédaction.