

Petit vocabulaire de la BD

La bande dessinée raconte une action dont le déroulement s'effectue par bonds successifs d'une image à l'autre sans interrompre la continuité du récit.

La page ou planche : unité narrative de base, formée de l'ensemble des vignettes appartenant à une même page. Plusieurs planches consacrées au même épisode forment une **séquence**.

La bande ou strip : succession de cases sur une ligne horizontale. Plusieurs *strips* qui se succèdent forment la planche.

Les vignettes : cadre dans lequel sont représentés les temps forts de l'action. Le récit joue sur les variations de leur format (vignettes longues : action lente, petites vignettes : le récit s'accélère).

Le cartouche : bande située en haut ou en bas de la vignette et contenant des indications ou les propos du narrateur.

Une bulle ou phylactère : forme variable qui, dans une vignette, contient les paroles ou pensées des personnages reproduites au style direct.

L'appendice : relie la bulle au personnage et permet d'identifier le locuteur. Il prend la forme d'une flèche pour les paroles et de petits ronds pour les pensées.

Une onomatopée : mot qui imite un son. Placées dans les bulles ou réparties dans la vignette, les onomatopées constituent le bruitage de la bande dessinée.

Un idéogramme : icône, symbole ou petit dessin exprimant une pensée ou un sentiment.

Le lettrage : réalisation à l'encre de Chine des textes et dialogues d'une bande dessinée. Manière dont le texte est imprimé : caractères, forme, épaisseur, disposition...