

FICHE ÉLÈVE 2 **LECTURE-REPÈRES** Quatre nouvelles de Maupassant

3. Textes fantastiques, corrigés.

NUMÉRO DU TEXTE	CHAMPS LEXICAL DE L'ANGOISSE	ETRE OU ÉLÉMENT INQUIÉTANT	MARQUES D'INCERTITUDE DU PERSONNAGE
Texte 1	Progression d' «une étrange vision » à « un intolérable cauchemar ». Exclamations et interrogations (la ponctuation expressive marque la fébrilité du personnage)	Le récit des événements qui va suivre « bizarre », « inexplicable », « incompréhensible », « fou »	« <i>sûr qu'il n'y a eu dans mes raisonnements aucune défaillance, aucune erreur dans mes constatations, pas de lacune dans la suite inflexible de mes observations</i> » « <i>Qui sait ?</i> »
Texte 3	« <i>Ses dents serrées et sa figure noircie exprimaient les plus affreuses angoisses. Un silence [...] terrifiant.</i> »	Une statue présente des sentiments : « une méchanceté ironique ». Elle semble avoir un pouvoir maléfique : « <i>une divinité infernale applaudissant au malheur</i> »	« <i>Il paraissait</i> » « <i>On eût dit</i> » « <i>Il me sembla</i> »