



## Chimère d'Arezzo Éléments de réponse

*Le questionnaire de cette fiche nécessite une recherche au CDI du collège (dans un dictionnaire de la mythologie et une encyclopédie) ou sur Internet (premier mot-clé : « Bellérophon »).*

### **I- Le mythe de Bellérophon : qui est-il ? quel monstre a-t-il combattu et pourquoi ? comment l'a-t-il vaincu ?**

Bellérophon est le petit fils de Sisyphe, fils de Glaucos (ou de Poséidon) et d'Eurynomé. Il est roi de Corinthe et tueur de monstres.

Le monstre qu'il a combattu s'appelle la Chimère.

Celui qui a envoyé Bellérophon combattre ce monstre est Iobatès, le roi de Lycie, parce que la Chimère faisait des ravages dans son pays et parce qu'il pensait que Bellérophon périrait.

Pour tuer ce monstre, Bellérophon a utilisé :

- Pégase, un cheval ailé seule monture assez rapide pour éviter les flammes de la Chimère ;
- des flèches enduites de plomb pour transpercer la peau épaisse de la Chimère et la brûler en fondant à la chaleur de ses flammes ;
- (dans certaines versions) : une boule de plomb que Bellérophon coinça dans la gueule du monstre (en fondant, elle étouffa et brûla les entrailles du monstre).

### **II- Une sculpture de monstre d'origine étrusque**

#### **1. À partir des recherches que vous avez faites en bibliothèque ou sur Internet, répondez aux questions suivantes :**

**a.** Par qui et quand cette sculpture a-t-elle été réalisée ?

Cette sculpture de bronze a été réalisée par les Étrusques vers la fin du V<sup>e</sup> siècle ou le début du IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C.

**b.** Quand et où a-t-elle été retrouvée ?

Elle a été retrouvée à Arezzo près de Florence en Italie en 1553, à l'occasion de travaux de fortification.

**c.** Était-elle intacte ou a-t-elle dû être réparée ou complétée ?

La queue de la Chimère était brisée et elle n'a été refaite qu'au XVIII<sup>e</sup> siècle et le sculpteur l'a placée à l'envers (la gueule de serpent mordant la corne de la chèvre au lieu de se dresser, menaçante, face à Bellérophon).

#### **2. Observez la photo de la sculpture de monstre reproduite sur cette fiche. Combien ce monstre a-t-il de têtes et de quels éléments de différents animaux est-il composé ?**

Ce monstre a trois têtes : lion devant, serpent (ou dragon) derrière et chèvre au milieu.

**3. Quel est le nom de ce monstre ? Par qui ce monstre a-t-il été engendré ? Quels sont ses pouvoirs ?**

Ce monstre est la Chimère. Il a été engendré par Typhon (un géant monstrueux) et Echidna (une nymphe au corps de vipère). La Chimère est réputée invincible : sa peau est comme une cuirasse impossible à transpercer ; elle crache du feu et elle est dotée d'une grande force (une mâchoire puissante, de grosses pattes griffues et une grande puissance musculaire).

**4. À votre avis, à quel moment de l'histoire du monstre et de son combat nous situons-nous ? Longtemps avant ? pendant ? après ? (Réponse à justifier par l'observation de la sculpture).**

Cela semble la fin de l'histoire, quand le monstre est blessé. Les indices sont : les traces de blessures sur le flanc gauche de l'animal (causées par les pointes de plomb des flèches) et cette impression est renforcée par le fait que la gueule du monstre a l'air édenté (la boule de plomb a fait son office ?), le corps de l'animal est crispé — de douleur ? — au point que le serpent mort la corne de la chèvre.