

**SÉQUENCE 2** **5^e** **Monsieur Vernet : lire en classe une pièce de Jules Renard****CORPUS - DOCUMENT 9**

Monsieur Vernet, acte II, scènes 7 et 8

Henri s'apprête à monter dans le bateau de Cruz, pour une partie de pêche de nuit.

SCÈNE 7

Les mêmes, [Mme Vernet et Henri], M. Vernet.

M. Vernet. – Tout est prêt.

Mme Vernet. – Tu as une figure, comme si M. Henri allait faire le tour du monde.

Henri. – Bonsoir, Madame.

Mme Vernet. – Bonsoir ! Bonne nuit sur la mer ! À demain matin !

M. Vernet. – Moi, je l'embrasse.

Mme Vernet. – Pourquoi ?

M. Vernet. – Parce que je l'aime.

Mme Vernet. – C'est déchirant !

M. Vernet. – Descends, Julie, moi je ne descends pas. D'ici, je le verrai plus loin sur la mer.

Henri. – Non, non, ne descendez pas, madame, restez près de lui, pour le consoler.

SCÈNE 8

Mme Vernet, M. Vernet.

Mme Vernet. – Tu as les larmes aux yeux. Ne dirait-on pas que c'est ton fils et que tu ne le reverras plus ?

M. Vernet. – Nous ne le reverrons plus.

Mme Vernet. – Nous ne le reverrons plus !

M. Vernet. – Demain matin, il se fera débarquer par Cruz à Cherbourg et il sera demain soir à Paris.

Mme Vernet. – Demain soir à Paris !

M. Vernet. – Je t'expliquerai, c'est un homme exquis. Il ne pouvait plus rester. Après un entretien fraternel, nous avons décidé ce départ tous les deux. Il n'y avait pas autre chose à faire ; je t'expliquerai.

Mme Vernet. – Oh ! je sais... Pauvre garçon !

M. Vernet. – Regarde, Cruz met la voile. Henri embrasse Marguerite... pas Pauline... Il agite la main vers nous. Disons-lui adieu. Adieu ! adieu ! Dis-lui adieu, Julie... Mais qu'est-ce que tu as, toi aussi ?

Mme Vernet. – Ça me fait de la peine.

M. Vernet. – Beaucoup de peine ?

Mme Vernet. – Beaucoup de peine.

M. Vernet. – Mais quelle peine ?

Mme Vernet. – De la vraie peine.

M. Vernet. – Ah !

Mme Vernet. – De la peine.

M. Vernet. – Ma pauvre amie ! Il était temps.

RIDEAU

Jules Renard, *Monsieur Vernet*, acte II, scènes 7 et 8 (texte intégral).