

**SÉQUENCE 2** **5^e** **Marions rire et marionnettes !****Étape 1 Séance 3 > Analyser un texte dramatique et ses types de comique*****Le Pot de confiture***

Le mariage de monsieur Octave et mademoiselle Émilie aura-t-il lieu ? Pour épouser la douce Émilie, Octave doit gagner son pari : prouver que Guignol est bien le gourmand qui dévore tout dans la maison. Pour l'heure, Octave, fils du châtelain, tente de chasser le malicieux Guignol.

OCTAVE

Je vais me faire comprendre. Mon père m'a chargé de vous mettre à la porte.

GUIGNOL

Oh ! Je crains les courants d'air ; puis j'ai pas de goût pour être portier, on est trop esclave.

OCTAVE

Mon père te chasse.

GUIGNOL

Il me prend donc pour un lièvre... Puis il peut pas, la chasse est pas ouverte.

OCTAVE

Il ne veut plus de toi.

GUIGNOL

Il veut plus de toit ! C'est ben facile de le contenter ! Donnez-moi un m'ment ; je grimpe en haut, et dans une heure y aura plus une tuile sur la maison.

OCTAVE

Tu fais le plaisant, mais cela est sérieux. Mon père est très mécontent de ton service, et il n'en veut plus. [...] Parce que tu es le plus fieffé gourmand que la terre ait jamais porté.

GUIGNOL

Oh ! Monsieur ! Pas gourmand, Guignol... j'aime que la soupe de farine jaune et de fromage fort.

OCTAVE

Tu ne bois pas non plus ?

GUIGNOL

Rien que de l'eau... comme une petite grenouille.

OCTAVE

Nous avons malheureusement la preuve de ta gourmandise. Hier, des dames sont venues faire la visite du château ; mon père a voulu leur faire ouvrir des confitures... il n'y avait pas de pot entier.

GUIGNOL

Le confiseur les avait pas remplis. Y a si peu de bonne foi dans le commerce à présent.



OCTAVE

N'accuse pas le confiseur... Le coupable s'était trahi ; on y voyait la trace des doigts.

GUIGNOL

Par exemple !... Je les avais touchées qu'avec la langue.

OCTAVE

Tu l'avoues, malheureux !

GUIGNOL, *à part*.

Gredine de langue, scélérate, va ! Je te loge, je te nourris et tu parles contre moi !

Sois tranquille ! (*Il se soufflette fort et se cogne contre le montant.*)

OCTAVE

Drôle Je te ferai périr sous le bâton.¹

¹ *Le Pot de confitures*, pièce en un acte, in *Théâtre Lyonnais de Guignol*, Jean-Baptiste Onofrio, 1865.