



CORRIGÉ DES EXERCICES DE LA FICHE "ÉVITER LES TOURNURES AVEC ÊTRE ET AVOIR"

1. Transformez les phrases suivantes pour n'en faire qu'une et supprimer le verbe avoir.

a. Il a les yeux bleus. Ses yeux ont un éclat particulier.

Ses yeux bleus brillent d'un éclat particulier.

b. Il a un chien adorable. Le chien a le poil doux.

Son chien, adorable, possède en plus un poil très doux.

c. Les fleurs ont des gouttes de rosée. Elles ont des épines.

Il admirait les fleurs pleines d'épines et étincelantes de rosée.

d. La boîte a un couvercle délicat. Elle a une jolie forme.

Le couvercle délicat de cette boîte met en valeur sa jolie forme.

2. Transformez les phrases suivantes en plaçant le groupe souligné en position de sujet afin de supprimer le verbe avoir.

a. Il y a deux arbres qui entourent le portail.

Deux arbres entourent le portail.

b. Il y avait des jeunes filles qui jouaient dans le jardin.

Des jeunes filles jouaient dans le jardin.

c. Il a un frère et une sœur qui vivent encore chez ses parents.

Son frère et sa sœur vivent encore chez ses parents.

d. Il a un grand cœur dont certaines personnes abusent.

Certaines personnes abusent de son grand cœur.

3. Réécrivez ces phrases en ajoutant une information qui permettra de supprimer le verbe être.

Ex : Le chat est endormi => Le chat dort sur le canapé.

a. Le fauteuil est confortable.

Le fauteuil confortable invite le visiteur à s'installer.

b. La baie-vitrée est ouverte.

La baie-vitrée ouverte permet de faire entrer la lumière et la chaleur du soleil.

c. Les bancs sont peints en bleu.

Les bancs peints en bleu s'alignaient le long de la façade.

d. La musique est allumée dans le salon.

La musique allumée dans le salon indique où se trouve le maître de maison.

4. Réécrivez le texte ci-dessous en supprimant au maximum les tournures avec être et avoir.

Une table trônait au milieu de la pièce. Elle était entourée de quatre chaises en bois. Une nappe bleue ornée de quelques taches protégeait le bois de la table. Les dessous de plat en liège disposés au milieu de la grande table supportaient un bouquet de fleurs artificielles très colorées.

Une table trônait au milieu de la pièce. Elle était entourée de quatre chaises en bois. Une nappe bleue ornée de quelques taches protégeait le bois de la table. Les dessous de plat en liège disposés au milieu de la grande table supportaient un bouquet de fleurs artificielles très colorées.