



**CORRIGÉ DES FICHES ÉLÈVE**

## Fiche élève 1

### 1. Genre et thème de la pièce

1. La tragédie.
2. Dans un mélange de vers et de prose.
3. Le mariage, la fatalité, la religion, l'amour, le retournement de situation, la mort, la nourrice confidente, le rêve prémonitoire, le coup de foudre, la rivalité de deux familles.

### 2. Les personnages

1. *Capulet* : Juliette et Tybalt.  
*Montaigu* : Roméo et Benvolio.  
*Escalus* : Pâris et Mercutio.
2. Un chat : Tybalt ; une colombe : Juliette ; un faucon : Roméo.  
Une nêfle : Juliette ; une poire : Roméo ; une fleur : Pâris / Juliette.  
Un livre précieux : Pâris ; un riche joyau : Juliette.  
Le soleil : Juliette ; les étoiles : Roméo.  
Un ange : Juliette / Roméo ; une charogne : Juliette (insulte de son père).
3. **a.** G ; **b.** F ; **c.** D ; **d.** E ; **e.** H ; **f.** C ; **g.** B ; **h.** A.

### 3. L'intrigue

- a.** Acte IV ; **b.** Acte III ; **c.** Acte V ; **d.** Acte I ; **e.** Acte V ; **f.** Acte IV ; **g.** Acte III ; **h.** Acte V ; **i.** Acte V ; **j.** Acte II ; **k.** Acte I ; **l.** Acte II ; **m.** Acte III ; **n.** Acte II ; **o.** Acte III ; **p.** Acte IV ; **q.** Acte IV ; **r.** Acte I ; **s.** Acte V ; **t.** Acte III ; **u.** Acte V

## Fiche élève 2

### 1. Les champs lexicaux

*Champ lexical de l'affrontement violent* : querelle ; échauffourée ; rixe ; rébellion.

*Champ lexical de la faute* : erreur ; faute ; péché.

*Champ lexical des larmes* : gémissements ; pleurs ; lamentations.

### 2. Le vocabulaire

1. A. j ; B. h ; C. c ; D. g ; E. e ; F. i ; G. b ; H. k ; I. a ; J. d ; K. f.



## 2.

MOTS	DÉFINITIONS
Un reliquaire	Boîte ou coffret où l'on conserve précieusement les reliques d'un(e) saint(e).
Un pèlerin	Celui qui va en pèlerinage : poussé par sa foi, il accomplit un voyage vers un lieu sacré.
La dévotion	Le fait de remplir ses devoirs religieux.
Un péché	Une transgression volontaire de la loi religieuse.
Le Ciel	Désigne Dieu dans un contexte où son nom ne peut être prononcé.
Profaner	Manquer gravement de respect pour une religion ou pour un lieu sacré.

## 3. Expression écrite

La réussite de l'exercice repose sur le réemploi approprié du vocabulaire dans un récit cohérent qui tienne compte de la situation d'énonciation indiquée.