



Nom :  
Prénom :  
Classe :

## Questionnaire élève

1. La décision de construire un chemin de fer urbain à Paris à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle fit-elle l'unanimité ?

.....  
.....  
.....

2. Quelle est la principale fonction des édicules érigés par Hector Guimard ?

.....  
.....  
.....

3. Quels matériaux sont privilégiés par Guimard pour les édicules ? Quel effet est visé ?

.....  
.....  
.....

4. Quelle est la signification des courbes et des couleurs adoptées par l'Art nouveau ?

.....  
.....  
.....

5. À quel mouvement esthétique s'oppose l'Art nouveau ?

.....  
.....  
.....

6. Quelles autres expressions désignent aussi l'Art nouveau ? Justifiez l'emploi de ces expressions.

.....  
.....  
.....