



●●● Modernité et vivacité de l'écriture, exercice de réécriture

Séance 6, des histoires qui s'emboîtent

Proposition de corrigé

Ferdinand I^{er} accepta et fit apporter un petit fauteuil à bascule pour Omar le Ouistiti.

Jusqu'au soir, Omar lui raconta des histoires si drôles qu'il ne cessait de rire. Pourtant, lorsque la nuit tomba, il retrouva son sérieux et dit :

« Tu dois maintenant changer de registre. Je veux des histoires qui font peur, des histoires qui provoquent l'horreur. Si tu n'y parviens pas, je te ferai couper la tête. »

Omar le Ouistiti, qui tenait à la vie, réfléchit très vite à tout ce qui lui faisait peur et commença à raconter :

« Il était une fois un tigre cruel...

– Arrête ! l'interrompit Ferdinand I^{er}. Je n'ai pas peur. Les tigres sont soumis à mon autorité, ils se soumettent à moi pour me demander des faveurs.

– Il était une fois un crocodile sournois..., reprit Omar avant d'être une nouvelle fois interrompu.

– Ce n'est pas possible non plus ! s'écria Ferdinand I^{er}. Les crocodiles ont si peur de moi, moi Ferdinand le Basset, qu'ils n'osent même pas franchir la porte du palais. Prends garde à ce que tu dis, Omar, ou je te coupe la tête ! »