



Les différentes étapes du conte *Le Roi Ferdinand*

Nom :
Prénom :
Classe :

ÉTAPES	LES ÉTAPES DU CONTE <i>LE ROI FERDINAND</i>	PAGES CORRESPONDANTES
Situation de départ : introduction de l'histoire et présentation du héros.		
Élément perturbateur : il se passe quelque chose qui rompt l'équilibre du quotidien et qui déclenche l'action.		
Développement : c'est le corps du conte, la partie la plus longue : elle contient les tentatives des personnages qui généralement se répètent avant la résolution du problème. On appelle aussi parfois cette partie les épreuves.		
Résolution : un événement survient (ou un combat ou un arrangement) qui permet de résoudre le problème.		
Fin : on apprend ce que devient le personnage. Il arrive que le conte ne contienne pas de fin : c'est la résolution qui en tient lieu.		