

# Recherche documentaire : Reportage et reporters

## Vocabulaire : Définir le reportage

1 Cherchez l'étymologie des mots *reporter* et *reportage*.

.....

.....

2 Quelle est la différence entre un journaliste et un reporter ?

.....

.....

3 Qu'appelle-t-on le « grand reportage » ?

.....

.....

4 Parmi les genres littéraires (ou non) suivants, quels sont ceux les plus proches du reportage ? Précisez les points communs et les différences.

Le roman d'aventures – La nouvelle – Le fait divers – Le récit historique – Le récit de voyage.

## Petite histoire du reportage

Lisez le texte suivant et répondez aux questions.

Importé des États-Unis, le **reportage** apparaît dans la presse française au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. Le reporter, mélange d'écrivain et d'aventurier est un journaliste dont le métier consiste à **enquêter** sur le terrain et à rapporter des **informations** sur un événement ou un sujet d'actualité. Un reportage recueille des faits et donne des informations en s'appuyant sur l'observation directe ou des témoignages, et cite ses **sources** (témoins visuels ou acteurs de l'événement, experts ou personnalités reconnues, sondages, statistiques, preuves et documents officiels, etc.). Ces informations sont suivies d'**explications** ou d'une **analyse** de la situation.

Des journalistes sont envoyés en Amérique pour suivre la guerre de Sécession puis en Europe lors des conflits comme la guerre de Crimée (1853-1856) ou la campagne d'Italie (1858-1860) : la fiction est alors concurrencée par le **témoignage**. Le tirage des journaux grâce au succès de ces reportages connaît un formidable **essor**. Le reportage devient un genre à part entière et connaît ses grands auteurs dont plusieurs sont aussi des écrivains célèbres : Joseph Kessel, Albert Londres, Ernest Hemingway, Colette, Blaise Cendrars, Roland Dorgelès et Roger Vaillant.

### Questions

1 Quels événements historiques ont favorisé le développement du reportage ?

.....

2 Quelles peuvent être les sources d'un reporter ?

.....

.....

3 Cherchez l'étymologie du mot « information ». Donnez trois mots de la même famille.

.....

.....

4 Parmi les reporters cités, choisissez-en trois et recherchez les journaux dans lesquels ils ont écrit. Cherchez une ou deux de leurs œuvres qui ne sont pas des reportages mais des fictions.

.....

.....

## Hérodote, « historien reporter » ?

*Hérodote, historien grec du V<sup>e</sup> siècle avant J.-C. est considéré comme « le père de l'Histoire » par Cicéron mais certains voient aussi en lui le père du reportage ! Voici deux extraits de son œuvre, les Histoires se composent de neuf livres, chacun portant le nom d'une muse. Il a participé à l'élaboration de la liste des sept merveilles du monde.*

« En présentant au public ses recherches, Hérodote d'Halicarnasse veut préserver de l'oubli ce qu'ont fait les hommes, célébrer les grandes et merveilleuses actions des Grecs et des Barbares et, en particulier, développer les motifs qui les portèrent à se faire la guerre ».

(Hérodote, *Histoires*, Livre I, introduction)

« J'ai dit jusqu'ici ce que j'ai vu, ce que j'ai su par moi-même, ou ce que j'ai appris par mes recherches. Je vais maintenant parler de ce pays selon ce que m'en ont dit les Égyptiens ; j'ajouterai aussi à mon récit quelque chose que j'ai vu par moi-même ».

(*Ibid.*, Livre II, XCIX)

### Questions

1 Cherchez l'étymologie et le sens du mot *histoire*.

.....

.....

2 Soulignez les trois verbes qui indiquent les objectifs d'Hérodote en écrivant ses *Histoires*. Reformulez ses objectifs avec vos propres mots.

.....

.....

3 Quels sont les points communs entre Hérodote et un reporter ?

.....